

"סוד החשמל"

לחבר בין תורה הנגלה לתורות הנסתר

גלוון חג הפסח תשפ"ד תאה שנות פדה נפשי.

[מומתר לצלם לזכוכיו הרבנים].

מצורף קישור להורדה גירסה חדשה לתוכנת הרמז

<https://toremez.org>

חדש קישור להורדת כל עולוני סוד החשמל

<https://drive.google.com/drive/folders/1ERuCjKKmAWXyD6Q9Xu7JH0js19bumlHE?usp=sharing>

קישור לקרן הצדקה של סוד החשמל עבור מעלה מאלף משפחות

<https://www.matara.pro/nedarimplus/online/?mosad=7007483>

"אספסף" מראם על אסי"ף סוי"ף, הינו הסוף של חג האסיף ביום שמחת תורה, אז יתחיל הסוף של קלפת הערב רב, ולכון הם אמרו "זכרנו את הדגה" הינו מזל אדר דגים שיגנו למשוך את הזמן עד לחידש אדר.

בתווב (במדבר יא, ד) "וְהַאֲסִפֵּס אֲשֶׁר בְּקָרְבֹו הַתְּאוֹה וַיָּשִׁבוּ וַיַּבְפּוּ גַם בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וַיֹּאמְרוּ מַי יַאֲכִלֵּנוּ בְּשָׂר: זְכֻרָנוּ אֶת הַדָּגָה אֲשֶׁר נָאכַל בְמִצְרָיִם חַנֵּם אֶת הַקְשָׁאִים וְאֶת הַאֲבָטְחִים וְאֶת הַחַזִיר וְאֶת הַבָּצְלִים וְאֶת הַשּׁוּםִים: וְעַתָּה נִפְשְׁנוּ יְבָשָׁה אֵין פֶל בְּלֹתִי אֶל הַפָּנוּ עִינֵינוּ. וּמְבָאֵר רְשִׁי" "וְהַאֲסִפֵּס" אַלְוּ עַרְבָּרְבָּר וְכו" "אֲשֶׁר נָאכַל בְמִצְרָיִם חַנֵּם" אִם תֹאמֶר שְׁמִצְרִים נוֹתְנִים לְהֵם דָגִים חַנֵּם וְהֵלָא כָּבר נָאמֵר "וְתַבּוּ לֹא יִתְהַנֵּן לְכֶם", אִם תַבּוּ לֹא הִי נוֹתְנִים לְהֵם חַנֵּם, דָגִים הִי נוֹתְנִין לְהֵם חַנֵּם, וְמַהוּ אָוֹמֵר חַנֵּם, חַנֵּם מִן הַמְצּוֹת, הִיָּנוּ שְׁהַעֲרָבָרְבָּר הַתְּגַעֲגָעָוּ לִזְמָן שְׁהִי בְמִצְרָיִם וְהִי פְטוּרִים מִן הַמְצּוֹת. וְכֵן מְצִינוּ בָזָהָר (בָהָר קח) "זְכֻרָנוּ אֶת הַדָּגָה אֲשֶׁר נָאכַל בְמִצְרָיִם

חַנְתָּם בְּלִי בָּרֶכֶת, שֶׁלֹּא הִיה עֲלֵינוּ בָּמָצָרִים עַל שְׁלֹמְעָלָה, וּמְצִינֵּנוּ מִן דָא מַר בָּגָמָר (יוֹמָא עָה) שְׁהַתְּלוּנָה הָיָתָה עַל עָרֵיות שְׁגָאָסָרוּ עַלְיכֶם בַּמַּדְבֵּר. וּשְׁמַעְתִּי רְמֹז פֶּלַא מַהְרָה"ג ר' מ. פ. שְׁלִיט"א שְׁבָכְנֵנוּ שְׁכָנְתָה הַתּוֹרָה אֶת קְלֻפַּת הָעָרֶב רְבָבָרְמֹז מַתִּי יְהִיה הַסּוֹף שְׁלָהָם, "אַסְפָּסָר" מַרְמֹז אַסְי"ף ס"ו"פ, הַיְנוּ הַסּוֹף שֶׁל חַג הַאָסִיף בְּיּוֹם שְׁמִיחַת תּוֹרָה אֵז יִתְחַלֵּל הַסּוֹף שֶׁל קְלֻפַּת הָעָרֶב רְבָב. וּנְرָאָה לְהֹוסִיף שְׁלָכֵן הַמְּאָמָר "זָכְרָנוּ אֶת הַדָּגָה" הַיְנוּ מַזְלָא אַדְרָ זְגִים שִׁינְגָּטוּ לְמַשׂוֹךְ אֶת הַזָּמָן עַד לְחַדְשָׁ אַדְר, שֶׁבוּ פָּרָקֵי עַל מִצּוֹת בְּנֵרוֹת גִּוָּס בְּנֵי הַיּוֹשִׁבּוֹת, שְׁהַבִּיאָה אֶת הַסְּפָנָה לְמַמְשָׁלָתָם, שְׁעוֹמְדָת לְפּוֹל. כֹּל זֶה גָּרָם לְרָאשֵׁ מַמְשָׁלָתָם לְהַתְּגִּירָה בְּאִירָגִים שְׁפָתָחוּ בְּמַלְחָמָה גְּנָדָם וּכְיוּ.

מוּבָא בַּמִּדְרָשׁ פְּלִיאָה, (אות פא) "זָכְרָנוּ אֶת הַדָּגָה" מִפְּאוֹן שְׁמְדָלִיקִים גְּרוֹת שְׁבָת; רְמֹז בְּרוּר שְׁבָפְסוֹק הַזָּה גְּרָמוֹ הַזָּמָן שֶׁל הַגָּאָלה הַעֲתִידָה, וּהְגִיעָה הַזָּמָן לְהַדְלִיק גְּרוֹת שְׁבָת וּלְקַבֵּל תּוֹסְפַּת שְׁבָת שֶׁל יְמֹת הַמֶּשֶׁיחַ. וּכְנוּ "זָכְרָנוּ אֶת הַדָּגָה" בְּגִימְטָרִיא שְׁבָת. וּכְנוּ טָעַנְתִּי הָעָרֶב רְבָב "מֵי יַאֲכִילָנוּ בָּשָׂר" מַרְמֹז שְׁרוֹצִים לְהַמְשִׁיךְ לִינוֹק מַמְשָׁה שְׁגָאָמָר עַלְיוּ "בְּשָׁגָם הוּא בָּשָׂר", וּכְנוּ הַמְּאָמָרים "זָכְרָנוּ אֶת הַדָּגָה" כִּי מַשָּׁה נֹולֵד וּנְפַטֵּר בְּחַדְשׁ אַדְר שְׁמַזְלָוּ זְגִים וּהְוָא קָשָׁוּר עִם הַחַדְשׁ הַזָּה דּוֹקָא, וְזֶה תָּמִינָה כֵּל טָעַנְתִּי הָעָרֶב רְבָב בְּשָׁמְגִיעַ סּוֹפֵם וְאַיִּם מִקְבְּלִים עוֹד יְנִיקָה מִהְקָדְשָׁה, אֵז הַחְלִלוּ לְבִכּוֹת מַיִּתְנוּ לְהָם בָּשָׂר זְגִים לְהַמְשִׁיךְ שְׁלַטּוֹנִים מִהְיִקְהָה שִׁישׁ לְהָם מַמְשָׁה רְבָנוֹת. וּכְנוּ אַסְפָּסָר בְּגִימְטָרִיא גְּדוֹלָה עַלְיהָ 1001 וְהַוא הַמְּסָפֵר שֶׁל הַגָּאָלה הַעֲתִידָה עִם הַפּוֹלֵל, וּבְגִימְטָרִיא רְגִילָה עַלְיהָ רְוִסִּיה שְׁשָׁם נִמְצָא גּוֹג שְׁנַלְחָם בְּאָוֹרָאִינָה שְׁהִיא אָרֶץ הַמְּגֹגָג וּמִשְׁם נִפְתָּחָה הַמְּלִחָמָה שְׁתַּבְּיאָה אֶת יְשֻׁוּת יִשְׂרָאֵל. וּכְנוּ "הַבָּשָׂר" מַרְמֹז עַל בְּשָׂוֹרַת הַגָּאָלה. וּכְנוּ "הַבָּשָׂר עַזְדוֹנוּ בֵּין שְׁגִיהָם" ס"ת מְרוֹזָן שְׁשָׁם מַאֲיר נִיצּוֹן מַשָּׁה שְׁמַמְפּוֹנוּ הַמִּזְמָנָה יְוָנִיקִים. וּכְנוּ שְׁמַעְתִּי מַהְרָה"ג ר' צִיוֹן דָוד סִיבוֹנִי שְׁלִיט"א שְׁאַסְפָּסָוֹף בְּגִימְטָרִיא רְפָח, וּבְאָרְנוּ שָׁהַם יְוָנִיקִים מִהְקָדְשָׁה מִהְרָפָח נִיצּוֹת. וּכְשָׁעָם יִשְׂרָאֵל גָּמָרוּ אֶת תָּקוּן הַרְפָּח וּהְגִיעָה זָמָן הַגָּאָלה, אֵז נִשְׁאָרִים הָעָרֶב רְבָב בְּלִי יְנִיקָה וּבּוֹכִים. וּכְנוּ יוֹסֵף גְּרָמוֹ בְּאַסְפָּסָוֹף וּכְיַדְעָה שְׁהָעָרֶב רְבָב יוֹנִיקִים מִפְּשִׁים בָּן יוֹסֵף, וּכְנוּ סְנוּן אֹתוֹת אַסְפָּסָר פְּוֹפִיעַ בְּפָסַוק שְׁמַדְבֵּר עַל הַהַסְּפֵד הַגָּדוֹל שְׁיַעַשׂ לְמַשִּׁיחַ בָּן יוֹסֵף, וּכְנוּ סְנוּן אֹתוֹת אַסְפָּסָר בַּיְרִישָׁלָם כְּמַסְפֵּד הַזְּדוּמָן בְּבִקְעַת מַגְדָּוִן. וּכְנוּ הַדָּגָה שֶׁל הַאַסְפָּסָוֹף גְּרָמוֹת בַּמַּגְדָּוִן.

והוסיפה הרה"ג ר' י. מ. ה. שליט"א שמצינו בזהר שמקשר את הפסוק "זכרנו את הדגה" לקלפת הארץ רב שנזקה להascal ממנה בפסח: (תיקונים נג) דג גדול הוא ערב רב, שהם גודלים עליהם בגלות, והם דגה לישראל, ומושום זה אמרו "זכרנו את הדגה", ובזמן שיצאו ישראל ממצרים, הרג מעם רבים, ובגלות הארכוניה עתיד הקדוש ברוך הוא להרוג אותם, וזהו "ומדגה אשר ביאור מטה, ויבאש היואר", דבר אחר "זימן יהוה דג גדול לבול את יונה" זו עניות שהוא עצוב, והנבקה שלו עצבון. הזכיר דג, הנבקה דגה. זהו "ויתפלל יונה אל יהוה אלהי"ו ממעי הדגה", ממערב העני שמייע למעי ישראל. באותו זמן "ויאמר יהוה לדג ויקא את יונה" וגומר, בדחק של הדגה שלהם שدواגים מן העניות מהדק יצאו מן הגלות, זהו שפטוב "ואת עם עני תושיע" זו הגבואה של יונה שהתנבע שיצאו ישראל מן הגלות בדגה של עני, ובזמן יצאו מושום שצדיק ח'י העולמים היא עני שבקשר בימין, שהוא פסח, כמו שיישראל שגовар בהם ואת ערום ועריה, ומהיונה הוא היא היונה של תבת נח.

האותיות אספס^ף נרמזות בשני נוטריקונים יחידים בתנ"ג, מקום אחד באות שנייה בפתח על קטרת הסמים ופתח המשכן שמשם יונקים הקלפות: (שמות לה, ט) "ואת מזבח הקטרת ואת בדיו ואת שמון המשחה ואת קטרת הטעמים ואת מסך הפתח לפתח המשכן". ומקום שני באות שנייה בכתוב: (ישעה ל, כב) "וטמאתם את ציפוי פסילי כסוף ואת אפוד מסכת זהב תזרם כמו דזה צא תאמר לו". הפסוק זה נדרש במשנה (שבת פב) על בעור עבודה זהה "צא תאמר לו", ודומה לכתב על לדה "צא אתה וכל העם אשר ברגליך". כמו שיש בחינת שם צ"א שמייחד קב"ה ושבינותה בלבד, בזמן בעור הדם הטמא והוציאת הבול, כה המבר עבודה זהה דומה למבר דם נדה ליחד קב"ה ושבינותה בשם צ"א. כי העבודה זהה היא בחינת דם נדה שהשתכלל למקום נמוך וירד לקלפה. והוסיפו הרבנים ר' א. י. ור' א. ה. שליט"א ש"צא תאמר לו" בגימטריא פאה נקרית שפנה יונקים קלפות הארץ רב פידוע. וכן "תזרם כמו דזה", מרמז על קלפת הדם שמשם מבאים שעדר של בעודה זהה לעשות נקריות. וכן בשם העבודה זהה הגדי יש אותיות נדה. וכן מצינו בגמר (שבת

בב) אמר רבה תזרם דאמר קרא נזכירנו מינך צור, צא תאמר לו הכנס אל תאמר לו. רואים שרביה דוריש תזרם מלשון נכרי שהוא צר, רמז לפאה הנכרית. והוסיף הרה"ג ר' א. ה. שליט"א שכן מדים זאת לעובדה זרה שemptumah במשא, כי את הפאה נושאים על הראש. והוסיף הרה"ג ר' אברם ויספיש שליט"א ש"תזרם כמו דזה", מרמז על הוד, כי לוחמים את הודו והיפי מהקלפה של הודו. וכן מובא ברמב"ן (שמות לב, כ) "ויזיר על פניהם הרים ווישק את בני ישראל" והגה רצה לbezot מעשיהם, טחן האלה שלחם והכניiso בבטנם שיוציאו ברעי ובצואה, כמו שנאמר "תזרם כמו דזה, צא תאמר לו". ועל דעת רבותינו עוד נתפנו לבדוקם בסוטות וצבתה בטנם וגילה ירכם. וגם כאן רואים שימוש נסה לתקן את חטא העגל שעשו העرب רב שהיה עובודה זרה וגלי עריות יחד, על ידי בעור העובודה זרה בבחינת "צא תאמר לו" שיוציאו מהקב הרעי, דומה לסוטה שנתקנת במיתתה על פנים הרחים שם מקום תקון ה"צא" שלו. וכפי שבאו לנו שהעובודה זרה היא בבחינת דם נדה וצואה שיורדים למקום גמוק שמסמל את ינית הקלפות. זהה גם הבדיקה של סוטה. והוסיף הרה"ג ר' א. ה. שליט"א שפרש חטא העגל מופיעה בפרש 'כ' תשא את ראש'. ופרש סוטה מופיעה בפרש 'נשא את ראש' לרמז שני אלו שייכים לאotta בבחינה של פנים שעירות הראש. וכן אותיות ס"ז שמסמלות את היסוד, נמצאות בסוטה, ובכטוי ראש.

מאכל התרד'ד שנהגו לאכול בפסח באיך בל"ר מב"ד, ר"ת משיח בן דוד.

מצינו בגמרא (ברכות לט) אמר רב חסידא תבשיל של תרידין יפה לב טוב לעיניים וכל שמו לבני מעיים. אמר אבי והוא דיתיב אבי תפוי ועביד תהה. ומבראר רשי' אבי תפוי על מקום שפיטת הקדרה: ועביד תהה תה כלומר ששילוק ונמה מaad וקול רתיחה נשמעת בקול תהה. התרד'ד שמצויר בדברי חז"ל אינו התרד'ד של ימינו

אלא מה שאנו חנו קוראים סלק, ומובא בספר אגדורי' בלו בשם מהר"א מבעלזא זצ"ל שהמאכל הזה קשור לחג הפסח זמן חרותנו ונאלתנו: מאן אמר מעולם לא ידעתי מה טעם נוהגים לאכול בפסח חמץ מסלק שקורין באראש חקרתי ושאלתי על כך אצל גולי תורה ולא ידע להסביר לי עד שנזדמן לי להפגש עם גولي תורה מליטה והם אמרו לי הטעם לפיה שפתות "כל מחמצת לא תאכלו" והצדוקים אומרים שככל דבר חמוץ אסור בפסח לנו מדקדקים לשותות באראש פדי להוציא מלאם של צדוקים. וכן מובא בהגדה "אך פרי תבואה": אמי זקנתי הרבנית הצדקת ע"ה הינה מכינה קדם פסח שני חביתין גדולים עם משקה הנקרא באראש והינה מחלוקת לעניין העיר בכל ימי הפסח ולכל האורחים הבאים, ואמר שהוא מראיש טעם משבח במימי הפסח למأكل זה. נראה שהגמרא אומרת שהמאכל טוב במיוחד לתוך תוכה, כי תוכה בגימטריא בעור חמוץ ובגימטריא בית דוד ובגימטריא נושא. ובארנו שתוך מרפץ על סוד ההיווד שקשרו עם מלכות בית דוד. וכן סלק בגימטריא קע. וכן מובא בספר קארלין לשותות מים שבשלו בהם סלק שנקראים בירש"ט במזואי שבת בסעודת דוד המלך, על פי מה שמובא מרבי יעקב מפשענורסק זצ"ל בשם הרה"ק מציעענוב זצ"ל שבירש"ט ר"ת רבינו ישראל בעל שם טוב. וכן אחרי אותן האותיות סלק הוא עמ"ר והשתלשל שהבעש"ט נסתלק אחריו ספירת העمر בחג השבעות. וכן סלק באיל ב"ם דאי"ה השם שהשתלשל אצל החסידים לדברי תורה של האגדורי"ם, ר"ת דברי אלחים ח"ם. והן גם אותן אותיות אח"ד. וכן סלק אותן אותיות קלס שמשמעותו שבח, כמו מלך שמקליסין אותן שהחסידים מרבים בזה, ומצד שני הוא גם אותן אותיות לעג וקלס שאיריך לעשות מהרשעים. ומשמעות מהרה"ג ר' יואיל טיטלבומים שליט"א שבירש"ט אותן שיר ט"ב, כי שחתת הבירשת טובה לגורון ולשירה שהחסידים מרבים בזה. וכן גורון נרמז בשמו של הבירשת בגמרא (ברכות לה) איניגרון. וכי שמקցינו בגמרא שם (ברכות לו). החושש בגורונו לא יערנו בשמן תחליה בשבת אבל נתנו שמן הרגה לתוך איניגרון ובולע. וכן או"ר בעש"ט מצירף לאותיות אוּבָשְׂטָעֵר, כאשר או"ר נמצא בתחילתה ובסוף המלה, ובעש"ט נמצא באמצע, לרמז שהבעש"ט היה מרכיבה להפיכת אור ה' בעולם. וכן השתלשלות הלועזי לשמו של ה' השתלשלת מאותיות או"ר בעש"ט.

וכו סָלֵק נקרא בגמרא תְּרֵד שעה בגימטריה עם האותיות והכול **מֶשִׁיחַ צָדִיקִינוּ**. וכי שרואים שהביברשות צבעו אדים ומרמז על דוד המלך האדמוני דקדשה. וכן הבуш"ט היה אדמוני, פמובא מהרי"ץ מלובאויטש שפני הבуш"ט היה אדמוני, וכן לינוקא מקרלין היה את ספר הזהר של הבуш"ט והוא שם שערות אדומות. וכן תְּרֵד מרמז על יהודה שירד להוליד את שרש **מֶשִׁיחַ בָּנוֹ דָוד**, כמו שכחוב (בראשית לה, א) "וַיַּרְדֵּ יהָדָה מֵאֶת אֶחָיו וַיֵּטֶן עַד אִישׁ עֲדָלִי וְשָׁמוֹ חִרְהָ". גם לוט הוליד את שרש **מֶשִׁיחַ בָּנוֹ דָוד** בצדום במקומם הנமוך ביותר בעולם גשמית ורוחנית על ימ המלך פידוע. זהוסיף הרה"ג ר' א. ז. שליט"א שלו נקרא **מֶשִׁיחַ בָּרְ נָפְלִי**, שנופל למקום הנמוך ביותר. וכן תְּרֵד בא"ק בכ"ר מב"ד ר"ת **מֶשִׁיחַ בָּנוֹ דָוד**. וכן תְּרֵד בגימטריה אתנרג שמסמל את המלכות. וכן האותיות אחורי תְּרֵד הוא **אֵשׁ** השם סמלת את המלכות.

שְׁמֻעַתִּי מהרה"ג ר' דוד ויצמן שליט"א שנסח פסוקי הallel 'אָגָא יְהָוָה הַשְׁעִירָה נָא, אָגָא
יְהָוָה הַצְלִיחָה נָא, אָגָא יְהָוָה הַצְלִיחָה נָא' בגימטריה 1604 ובאותיות זה א'תְּרֵד, וזאת גם הגימטריה של ניסן תשפ"ד, או של גרעין האטום, וכי שבארנו שמספר תְּרֵד קשור עם פסח ועם משיח ועם הישועה של ישראל והאותיות אלה בקלפת עשו האדמוני דקלפה כתוב "בְּלוּ כָּאָדָרְתָּ שְׁעָרָ". ומובא בספר 'מנלה עמקות' (אוף רלח) **הטעים שגנרא קלפת מלאה בבל** "אָדָרְתָּ", לפי שיטופו להחריב בית המקדש, כמו שכחוב "וְהַלְבִּנוּ בְּאָדָרְ יְפּוֹלָ", מזה הטעים אמר גם כן גבי עשו "בְּלוּ כָּאָדָרְתָּ שְׁעָרָ", לפי שוגם עשו החריב בית שני, נמצא לפי זה כמו ששים עבודה זרה בתיבה על אדרת שלקח עכו, והיא קלפת בבל, כן הוא קלפת עשו, ולכו המזמור על נחרות בבל אמר גם כן שם "זכור ה' לבני אדום", כי שנייהם יונקים מן אדרת, ולכו שנייהם החריבו הלבנון שהוא בית המקדש, לקיים מה שכחוב "וְהַלְבִּנוּ בְּאָדָרְ יְפּוֹלָ". רואים שהאדרת היא הקלפה שמלבישה על בית המקדש וכדעליל. וכן מצינו במדרש (ב"ר, ז) "וְאַתָּן אָדָם תְּחִזֵּק" וְאַתָּן אָדָם תְּחִזֵּק. ורואים שקלפת אדם מלבישה על בחינת אדם שהוא ר"ת אדם דוד משיח כי היא הקלפה שמלבישה על שרש משיח. וא"ס בגימטריה 1604, הינו א' שזה אלף, וק"ס בגימטריה 604. וכן האותיות **הַשְׁעִירָה** והצליח"ה נרמזות בפסוק (תהלים ו, ה) "שׁוּבָה יְהָוָה חֲלֹצָה נְפִשִּׁי הַשְׁעִירָנִי למען חסוך".

ליִידַת מֶשִׁיחַ בְּסֹוד שֵׁל גָּטוּחַ יְצַ"א דּוֹפְ"ז וּמַקְשֵׁר לְאִיבָּר הַאֲפָנָדָצִית

מצינו בגמרא (מגילה ו) אמר רבי אבהו "עקרון טעקר" זו קסרי בת אדום שיושבת בין החולות, והיא היתה יתד תקוועה לישראל בימי יונאים, וכשגברו מלכי בית חשמונאי ולבודה, היו קורין אותה "אחדות מגדל שיר" וכו'. עקרון טעקר זו קסרי בת אדום, שהיא היתה מטרופולין של מלכים, קיסרי וירושלים, אם יאמר כך אדם שקרבי שטיחו אל פאמון, ישבו שטיחו אל פאמון, קרבה קיסרי וישבה ירושלים קרבה ירושלים וישבה קיסרי פאמון. שנאמר "אמלאה החרבה". אי מלאה זו קרבה זו. אי מלאה זו קרבה זו. רב נחמן בר יצחק אמר מהכא "ולאם מלאם יאמץ". ויתכו שקרבה קיסרי מרמז על בחינה של גתו קסרי שילדי משיח בסוד של ישבה ירושלים. וכן שמעתי שעקרון בגימטריא ביאת המשיח ברתמים, וכן לפ"ז אותיות פ"ז, רמז על פדן ארם שם שם נולדה רבקה שהיא בסוד הבקר של הנאה, שיוצאת מתוך הרשעים בבחינה של לידת משיח שהטוב יוצא מתוך הארץ, הינו הילד שהוא משיח יוצא מכל הקליפות שמסובבות אותו, כמו בא בכתוב (בראשית כה, כ) "ויהי יצחק בנו ארבעים שנה בקחתו את רבקה בת בתואל הארמי מפדן ארם אחות לבן הארמי לו לאשה". וمبואר רשי, "בת בתואל הארמי מפדן ארם אחות לבן", וכי עדין לא נכתב שהיא בת בתואל ואחות לבן ומפדן ארם, אלא להגיד שבכח שהיא בת רשות ואחות רשות ומקום אניות רשות ולא במידה ממעשיהם: "מפדן ארם" על שם ששני ארם היה, ארם נהרים וארם צובה, קורא אותו פדן לשון צמד בקר, תרגום פדן תורין. רוזאים שהתורה מצינה את שרש רבקה שנולדה במקום של רשעים בפדן ארם המרמז על צמד בקר, ובקר הוא מלשון בקר

המסמל את הימין, כמורא בזהר (וילך רפד). וכן רבקה היא בבחינת חסד של קבר, וכן מצינו בזהר (תולדות קמ) שגנשואן צחק בגיל ארבעים שנה מסמלים את הארבעים שנה של ימות המשיח שייחיו בין ביאת המשיח לתחיית המתים. והוסיף הרה"ג ר' דוד ויצמן שליט"א שדף"ן או פ"ן בגימטריא גדולה עליה תשפ"ד. וכן יצא דפן בגימטריא 885 שהוא המספר ההפקה של 588 הגימטריא של מלחמת גוג ומגוג. וכן יצ"א דף"ן נרמז בסנוון יחד בתנ"ך בכתב על קרבן שמכפר על כל עם ישראל: (ויקרא ט, ז) "וועשה את קרבן העם וכפר בעדים כאשר צוה יה'ה". במלים אלו יש אותיות מועל"ב התשפ"ד באות שלישית "וועשה את קרבן העם וכפר בעדים כאשר צוה יה'ה". רמז שמוشب הלידה של לידת משה בשנת התשפ"ד יכול להיות שייחה בבחינת יצא דפן. והוסיף הרה"ג ר' מ. שיפמן שליט"א יצ"א דוף"ן מופיע בסנוון יחד בתנ"ך בפסק במלת אסתיר שמרמז על אור הפורים: (אסתר א, יט) "אם על המלך טוב יצא דבר מלכות מלפניו". וכן יצ"א דף"ן נרמז באות שלישית בכתב על נקמת ה' בגוים: (ישעה ל, ז) "הגה שם יהוה בא ממתק בער אףו בלבד משאה שפטיו מלאו עם ולשונו פאש אכלת: ורוחו בנהל שוטף עד צואר יחצאה להנפה גוים בונפת שוא ורשות מתעה על קני עמים".

והוסיף הרה"ג ר' ל. שטרית שליט"א שהאותיות יצ"א דף"ן נמצאות בתוכה תבת אפנדייציט שהוא איבר בגוף האדם ששמו גם תוספטן אותיות תה"ן ס"ר הינו קץ. להלן קטע מתוך האנציקלופדיה ונברא: **תוספטן [אפנדייציט]** הוא חלק מהמעי הגס. המקום שלו הוא לרוב בבטן הימנית התחתונה. הוא דומה בצורתו לאצבע חלולה, ארכפו בין 5 ל-10 סנטימטרים, והוא מחבר לתחלת המעי הגס. תפקידו של התוספטן בגוף האדם אינו ברור. יש הסבורים שהוא משתתף בתהליכיים שקשורים למערכת החיסון. בכך כלל כאשר מabbo של התוספטן תקין לא מראיים אותו. אולם כאשר יש דלקת בתוספטן, מדובר במקרה רפואי שטפל מיידי. לפי המוכרות, 1 מכל 15 אנשים ישבל מדלקת תוספטן במולח חייו. כריתהו בגני אדם אינה מזיקה, ובסיום המלחמה נתן לחזר לשגרה מלאה.

אפשר לבאר על פי מה שモבָא ב'רבנו בח"י' (בראשית מז, כח) אמר ישעיה "לטְבַתָּה הַמִּשְׁרָה" ולשלום אין קץ', ובאה הַמִּשְׁרָה סתוֹמָה שֶׁלֹּא כְמִשְׁפֵט, כי מִשְׁפֵט הַמִּשְׁרָה שְׁבָאָמֵצָע תְּבָה לְהִיּוֹת פָּטוֹחָה וְזֹה סתוֹמָה לְרַמֵּז כי המעללה והמשרה של ישראל הַלָּא היא סתוֹמָה בָּזְמָן הַגָּלוֹת. ומפניו בעזרא מ"ס פָּטוֹחָה בְּסֻזָּף תְּבָה זֹה גם בְּנֵי שֶׁלֹּא כְמִשְׁפֵט וְהָוָא שְׁכַתּוֹב "וְאַצָּאָה בְּשַׁעַר הַגַּיא לִיהְוָה וְאֶל פִּנֵּי עַיִן הַתְּנִינִין וְאֶל שַׁעַר הַאֲשָׁפָת וְאַחֲרֵי שָׁבֵר בְּחוֹמָת יְרוּשָׁלָם אֲשֶׁר הַמִּפְרִזִּים וְשַׁעֲרֵי הַאֲשָׁפָת אָפְלוּ בָּאָשׁ", ואמרו במקרא שָׁבָא הַרְמֵז כִּי אֲשֶׁר יִסְתַּמֵּן חוממות יְרוּשָׁלָם שֶׁהָם עַתָּה פָּטוֹחִים וּפְרִזִּים בָּזְמָן הַגָּלוֹת, אז תפוחה המשרה שהיא סתוֹמָה. רואים שיש אותן מ' פָּטוֹחָה בְּסֻזָּף הַתְּבָה בְּפָסּוֹק (נחמיה ב, יג) "הַמִּפְרִזִּים" שֶׁמְדַבֵּר עַל שַׁעַר הַאֲשָׁפָת שֶׁל מָקוֹם הַצּוֹאָה וְהַאֲשָׁפָת שֶׁשָׁרֵךְ צְנוּרוֹת הַקְּלָפָה שַׁיּוֹנִיקִים מֵצִוָּן שְׁאָרִיכָה לְהִסְתַּמֵּן כִּי שְׁנוּכֵל לְפִתְחַת אֶת הָאָזְעָה מ"ס סתוֹמָה שֶׁל הָפָסּוֹק "לְטְבַתָּה הַמִּשְׁרָה" להוביל את המשיח. ויתכן שאָפְנְדָצִיט שְׁהָם שֶׁלֹּו גם תּוֹסְפָּתָן וְצִורָּתוֹ בְּצֹוֹרָת צְנוּר שְׁמַחְבֵּר לְמַעַי הַגָּס לְמָקוֹם הַצּוֹאָה מסמל את צנורות הַקְּלָפָה שַׁיּוֹנִיקִים מֵצִוָּן דָּרָךְ שַׁעַר הַאֲשָׁפָת, וככפי שְׁבָאָרְנוּ עַל יְשַׁ"ו הַנוֹּצֶר" אותיות צִינְרוֹר שְׁקָשָׂוּר עַם הַצִּינְרוֹר הַזֶּה שֶׁל אָפְנְדָצִיט, لكن הוא נדונ בצדאה רותחת שְׁקָשָׂוּר עַם הַמַּעַי הַגָּס. והabaynu מהרמ"ל ועוד ספרי קבלה של פנוי הַגָּאֹולָה יהיָה תָּקוֹן ליש"ו הַנוֹּצֶר וְבָזָה תִּסְתִּים יִנִּקְתָּם מִהְאָזְנָר שֶׁל שַׁעַר הַאֲשָׁפָת הַפְּרוֹזִים וַיַּכְלֵלוּ לְפִתְחַת אֶת הַמִּשְׁרָה סתוֹמָה שֶׁב"לְטְבַתָּה הַמִּשְׁרָה". ובכך יִסְתַּמֵּן אֶת הַמִּפְרִזִּים תּוֹסְפָּתָן, ולפִי דְבָרֵינוּ מִבָּאָר שֶׁהָוָא מִסְמֵל אֶת נִקְדַּת הַסֻּז שֶׁל הַקָּע שְׁתַּחַיה בְּסֻזָּף יְצֵא דָפָן אָוֹתִיות אָפְנְדָצִיט וְתוֹסְפָּתָן אָוֹתִיות תְּמִ"ן סֻז".

מצינו בgemara (כריתות ז:) רבינו שמעון מחיב ביוצא דפנן. מי טעמא דרבינו שמעון אמר ריש לקיש אמר קרא "וזם נקבה תלד" לרבות לידה אחרת Mai היא יוצא דפנן. ורבנן Mai טעמא אמר רבינו מנני בר פטיש "אשה כי תזריע וילדה" עד שתلد ממקום שמיוערת. ובאר הרה"ג ר' דוד ויצמן שליט"א שחתבת "תילד" שמיוענה מרבה רבינו שמעון יוצא דפנן בגימטריא משיח בון דוד. וזה גם הגימטריא של הפסוק "יְהִי יְהוָה אֶחָד וְשָׁמוֹ אֶחָד". לרמז שיש

בחינה פזאת בלדת מישיח אם לא תהיה ברירה, כמו שיש להבדיל, בלדת אשה כשאין ברירה. וכך מתחלת התורה עד המלה "תלד" יש 600 סוגנים של דלאות באפניהם צייר צייר לרמז על דלאות ושני ציריים שקיימת גם בבחינה זו את של יוצא דפן שנלמד מתบท "תלד"אותיות דלאות. וכן סגנון תליד מסוף התורה נמצוא בפסוק "ו�킷ש בלדה", ויש רמז על קשי הילה בسنة 784 שהמספר ההפקה הוא 487. וכן פונדקאי מופיע בסגנון יחיד בתנ"ך בדברי דוד לשאול לשם מה הוא מנסה להורגו. הינו לשם מה הוא נלחם בלדת מלכות דוד שהיה ליד מלכות המשיח: (ש"א כד, יא) "דע וראה כי אין בידי רעה ופשע ולא חטאתי לך ואתך את נפשי ללחתה". וכן מובא שם שדוד פרת את בנה המעל של שואל, לרמז לו על פירת הפגנזייט בסוד הנטיעת של יוצא דפן להוליך את המשיח כדועיל.

בין הפסוק שהבאו לעיל שמופיע יצ"א דפ"ן בסגנון יחיד בתנ"ך בפרשנות שמיini: (ויקרא ט, ז) "וועשה את קרבן העם וכפר בעדים כאשר צוה יהו"ה" לפסוק פאן בפרשנת תזריע שרבוי שמעון דורש על יוצא דפן, ישם פ"ד פסוקים. וראה זה פלא שנזורת הגיאוס שגורמת את לדת משיח השתלה בפרשנת שמיini תשפ"ד שאז פג תקף הדוחי שננתנו לבני היישובות. בתרוב (ויקרא ו, ב) "צו את אהרן ואת בניו לאמר זאת תורה העלה הוא העלה על מזקודה על המזבח כל הלילה עד הבקר ואש המזבח תינקד בו". ומובא בספר 'חסדר לאברהם' (הקדמה) "וינבר ה' אל משה" פרוש כשבא התרגולות המאצליל אל משה. "לאמר בא התרגולות. "צו את אהרן לאמר פרוש לשון חברו ונעשה התרגולות. "זאת" הוא שמו של מאצליל הוא מיראה גדולה. "תורת מראה ה'. "העלה" ה' עולה שיתגלה מלכותו בעולם. "על מזקודה" מ' זעירא פרוש אפילו דברים תחתונים שאינו נבר מלכותו רק מעט שהם בקטנות גדול, פשפתגלה מלכותו של המאצליל ברוך הוא ובא אהבה ויראה גדולה עולה הפל. ורואים שהפסוק מرمז על התרגולות מלכות ה' בעולם, והאות מ' זעירא מرمזת על התרגולות בדברים התקתוניים ביותר. ומשמעותו של "על מזקודה עלי" עם המילים בגימטריא מישיח. ויתכן שהאות מ' זעירא מرمזת על פתיחת המ"ם סתוימה של "לסרגה המשרה" לאות מ"ם רגילה בזמן ליזת מישיח וסתימת המ"ם של "הם פורוצים" כדועיל, כמו תינוק

שבתכליה מתקבל מוחין דקוטנות, גם כאן זה מתחילה עם אותן מ"מ עיירה שמרמזה על קטנות. ושמעתה מהרה"ג ר' יואל טיטלבוים שליט"א שהמלים "על מוקדה" בgmtria אפנדייציט שאכן הוא מקום של אש אבל צרייך שתתבהה מ"מ קטנה כי אם האש גודלה מדי זאת דלקת, חס ושלום. ובארנו שהאיבר הזה קשור לילדת משיח, لكنו הוא גרם כמו בפסוק זהה. וכן מובא בספר 'אוצר החינוך' שהפוסוק מרמז על גמר הגורמים שעם ישראל מברר בגלות לזכות לנאה, וזה גרם באפנדייציט שمبرר את ברורי המעי הges: (צ) "זאת תורה העלה הוי"א העלה" העולה מפל עליות דאתברר מכל הגורין נקי מכל סיג ופסלת בסוד ע"ב ס"ג מה ב"ז, ואמר "על מוקדה על המזבח" שיתעלה נקי מכל סיג בדור מכל הגורין, צרייך "על מוקדה על המזבח" מ"מ עיירה בחינות מלכות שםים דازעירת גרמה לגיה סטרא אחרא, "על מוקדה על המזבח כל הלילה" מבררת הגורין לסלק לא לעילא נקי, בטעם והלילה למושמר להסיר השמורים והסיגים כדי לעלות נקי מכל סיג. וזה הגורר והנקיות כדי שייה עלייה מכל העליות בדור ונקי הוא מחתמת "על מוקדה על המזבח כל הלילה". וכן מציין במדרש פלייה (הובא בדמשק אליעזר פרשת צ) שאלו תלמידיו את רבי יוסי בן קסמא אמרתי בן דוד בא, אמר להם "זאת תורה העלה". וכן זה גרם בפרשת צו שקוראים שבוע לפני פרשת שמיני, בבחינת לדה שבוע לפני הברית ביום השmini. וכן רואים קשר בין פרשת תצוה לפרשת צו שישתיהן מסמלות לשון זריזות שמרמזה על הגאלה באחישנה, ובשתייה מזקרים הקרבנות של שבעת ימי המלואים בסוד הקנה לשמיini שהיא המילה. פMOVIA בראשי בפרשת צו (ויקרא ח, ב) אלו האמוריהם בעניין צוות המלואים בואהה תצוה ועכשו ביום ראשון למלואים חיזר וזרזו בשעת מעשה. ורואים שהתורה חזרה שוב בפרשת צו על הפרשה שנאמה בפרשת תצוה בשבייל לזרז את משה בשעת מעשה. והוסיף הרה"ג ר' דוד ויצמן שליט"א שבפרשת צו יש 1353 מילים אותן ספרות כמו 1335 זמן הקץ בדניאל. ומהמלה "МОקדה" עד סוף הפרשה יש בדיק 1335 תבאות. וכן בפרשת ויקרא יש קי"א פסוקים ובפרשת צו יש צ"ו פסוקים כמו צא"ה רמז על מציאות הקלפה שיוניקים בבחינת קיא צואה וגתווק ינתקתם תביא את הגאלה קודאי.

לכן ממשיך הפסוק אחרי "קייא צאה" במלים: "כִּי צו לְצֹו כִּי לְקֹו קַו לְקֹו צָעֵיר שֶׁם צָעֵיר שֶׁם" שוב רמז על פרשיות ויקרא צו. והמלים "צעיר שֶׁם צָעֵיר שֶׁם" מראות על פרשיות אלו שיש בהם אותיות צערות, אל"ף צערא בפרשיות ויקרא, ומ"ם צערא בפרשיות צו. וכן קי"א שזה 111 קמנין אל"ף מրמז על מספר 1000 של הגאולה העתידה שנמצאה משלוחנות הקיא צאה ונחזר לשלחנות המקדש. וכן קיא צאה ר"ת ק"ז. וגם קו צו ר"ת ק"ז. וכן פקודי ויקרא צו ר"ת צ"פ כי שאמר האקמור ר' בעל ה'אהוב ישראל' מאפטא שה' ימושך את מנהיגי אמות העולם בצדוף שליהם להלחם אחד בשני שנזכה למashi'ה. וכן ד' פעמים קו שנרמז בפסוק קו לקו קו לקו עוליה משים בן דוד. וכן בפרשיות צו יש מ"ג פעמים שם הויה, ומ"ג פעמים הויה עוליה שמעו ישראל הויה אלהינו הויה אחד".

בִּיאָת הַמֶּשִׁיחַ בְּשִׁנְתַּת תְּשִׁפְ"ד וּחֲנִכָּת בֵּית הַמִּקְדָּשׁ הַשְׁלִישִׁי בְּשִׁנְתַּת תְּשִׁפְ"וּ

המלב"ם ראה את קץ הגאלה כתהילך מתריע"ג עד תרפ"ה, ובתרופה הוא ראה את בניית בית המקדש במקץ ג' שנים. ובביא את דבריו: (דניאל יב, יא) "עד יגיאו לִימִים אַלְפִים שָׁלַשׁ מֵאוֹת שָׁלַשִׁים וּמִמְשָׁה", ואם תחשב משנה ד' ש"ג, עוד אלף של"ה, יגיע לשנת ה' אלףים תרפ"ה, שאז יהיה קץ הפלאות המועד וכו'. הרי השלשה זמנים מתאימים, שבשנת תרע"ג תחיה המתהלה, ותטמא י"ד שנים, ובשנת תרפ"ה שהוא ג' שנים לפניו תרפ"ח יתחלו בבניון המקדש וימשך ג' שנים, ובזמן תרפ"ח שהוא "עד ערב בקר אלףים ושלש מאות" שנים מאותו שנה שדבר עמו המלאך, בשנת שלוש לבלשאצר "ונצדק קדש" ויחזור התמיד על מכונו.

מובא בהקדמת הספר ים החכמה מהגרי"מ מרגנשטיין שליט"א (תשע"א) חגר"א ז"ל אמר כי בספר משנה תורה מרמז בכל סדרה מה שיופיע במאה שנים מאלף הששי, בסדר יוד פרשיות נגד יוד מאות, כי נצבים

וילך נחשים לאחד כדיוע. דהתורה כלולה משלחה ספרים, לפי שמעה בראשית חשב בספר בפני עצמו. וכן כתוב הרב בעל עבודת הקדש, ותורה שבכתב כוללת שש קצנות, גם תורה שבבעל פה שש סדרים כנגד שש קצנות וכו', כי השתי תורות הללו מכונות כאחת מיקדות זו בזו, זו משפטת זו וכוי. ואלו הששה ספרים מהן כנגד שית אלפי שני תורה עלמא. היינו שש הששה סדרי המשנה הם כנגד ששת אלףים שנה שהעולם קים, ונרמז בהם כל מה שקרה ונקרה בעולם. וכן נראה שהר"ת של שש סדרי המשנה זמ"ז נק"ט, מרמזים שהסדרים הם לפני הזמן. ויתכן לפיה שהוא שרבי הקדוש רמז בסדר נזיקין שהוא כנגד אלף הרביעי על ג' בתיה המקדש, כי שני בתיה המקדש שנחרבו היו באلف הרביעי, ונרמזו ג' בתיה המקדש בג' בבות; בבא קמא, בבא מציעא ובבאה בתרא שפותחים את סדר נזיקין, כי בבא פרשו שער, ומרמז על בית המקדש שנקרא "שער השמים". וכן בבא ר"ת במחנה בימינו אמן, כי רבי הקדוש היה אחורי חרבון, וזכה לבית השלישי.

מספר קע"ו הוא מספר הפסוקים של פרשנת נשא שהיא הגדולה בתורה. ומספר הפסוקים של פרק קי"ט בתהלים שהוא הגדול בתהלים, ומספר הדפים של מסכת בבא בתרא שהוא הגדול בש"ס, ויש כאן רמז על מקץ שנגמרה הגלות הארוכה ביותר. וכן הפסוק שנאמר על מלחת גוג ומגוג (חזקאל לח, ג) "כה אמר אדני הו"ה הנני אליך גוג" בgmtria קע"ו. והוסיף הרה"ג ר' פנחס ל. שליט"א שקע"ו בgmtria פולין שם התחלת מלחת העולם השנייה שהיתה קץ של גוג ומגוג מספר 2. ועוד הוסיף שפרק קי"ט מסים את התהלים ליום שני שמי שמשם עוברים לשבת. ומובא מהרה"ג ר' יצחק גנזבורג שליט"א שפרשנת נשא היא הפרשה ה-35 מתחלה התורה, ופרק קי"ט בתהלים הוא הפרק ה-119 מתחלה התהלים, ומסכת בבא בתרא היא המסתכת ה-22 מתחלה הש"ס, ואם נחשב 35 ועוד 119 ועוד 22 מגיע שיב למספר 176. והוסיף הרה"ג ר' אברהם אגשי שליט"א שמאה שבעים וSSH בgmtria משיח בן דוד במספר גדול. וכן קע"ו בgmtria לעולים. היינו שהבית השלישי עומד לעולם ולא יחרב.

ושמעתי מהרה"ג ר' מנחם ברהום שליט"א **שבבָא בתרא קע"ו בגימטריא תשפ"ד**. וכן **בבָא בתרא בגימטריא משיח** צדקינו. פינו שהתחלת של בית המשפט צריך להתחיל בשנית תשפ"ד כדי שבשנית תשפ"ו נזכה לחנכת בית המקדש השלישי אחרי טהרת העולם שבואה בין השנים תשפ"ד עד תשפ"ו. והרמז לנו שஸכת בבא בתרא שהיא כנגד בית המקדש השלישי פותחת בתבנת **תשוטפין**, אותיות ה'**תשפ"**ו, וכל הפרק הראשון דן בהלכות **תשוטפין**. ומהשנה הראשונה מדברת על **בניה בשותפות**: השותפין שרצו לעשות מהאה בחר, בוגין את הפטל באמצעות מקום שנחagi לבנות גויל, גזית, כפיסין, לבנים, בונים. הכל כמנג המדרינה. בוגויל, זה נותן שלשה טפחים, וזה נותן שלשה טפחים. גזית, זה נותן טפחים ומאה, וזה נותן טפחים ומאה. בכפיסין, זה נותן טפחים, וזה נותן טפחים. בלבנים, זה נותן טפח ומאה, וזה נותן טפח ומאה. לפיכך אם נפל הפטל, המקום והאבניים של שניהם. ויש כאן רמז על **בית המקדש השלישי שיבנה בשותפות** עם הקב"ה, פיו שחלקו ירד בינוי מהשימים. וכן **שותפין מרומים על אחדות שמתקנת את השנאות חם** שהביאה את חרבנו בית שני. וכן בסימן **שפ"ו** בשור"ע או"ח מתיילות הלכות **שתיופי** מבואות שענינו אחדות, פموا בירושלמי (עירובין כ:) **א"ר יהושע מפני מה מערבין בחצרות מפני דרכי שלום**. וכן פרק **שלישי** בஸכת בבא בתרא הוא **חזקת הפתים**, לרמז שאחר שלש פעמים יש חזקה והוא **בית שלישי** קים לעד. וכן **בבָא בתרא מסתימת פרק גט פשטוט**, אותיות **שפ"ו**. וכן **בבא קמא, בבא מציעא בבא בתרא עם השלש בבות והכול בגימטריא קץ תשפ"ד**. ואם נחשב עם המלים בגימטריא **קץ תשפ"ו**. וכן מצינו בגמרא (שבת לא) **"ישועות זה סדר נזקין. וישועות בגימטריא תשפ"ו**.

מובא בספר סמיכת חכמים (קדומה) **שבבָא קמא בבא מציעא ובבא בתרא הם כנגד ששת אלף שנים שנה** שהעולם קים, כי **בבָא בא"ת ב"ש שיש"ת**, וכן **ברא אלהים ר"ת בב"א**. **בבא קמא שמודבר בענייני נזקין וחבילות הוא כנגד 2000** שנים הראשונות שהעולם היה בלי תורה. **ובבא מציעא כנגד 2000** שנים תורה בהן ה' המזיא את עצמו ונתן את התורה ובית המקדש וכו', **ובבא בתרא שיש בה ענייני נחלות וירושות היא כנגד 2000** שנים של ימות המשיח שנזכה לנחל

את הארץ, ונזהה "להנחיל אהבי יש ואצרתיהם אמלא". וכן פרק שמייני הוא יש נומלון, לרמז על שי' עולמות שנוחין הצדיקים לעתיד לבא מישר שמייני.

משמעות בבא קמא שהיא כנגד בית המקדש הראשון, פותחת בד' אבות, בגימטריא ת"י קמנינו שנות בית ראשון. וכן זכות אבות הגדה על ישראל עד תקופת בית ראשון, כמו בא בגמרא (שבת נה) כמה שיטות שכלים בתקופת בית ראשון. ופרק ג' המגין מרמז על מנוחה ונתקלה. וכן מסקנת בבא מציעו שהיא כנגד בית המקדש השני פותחת בשנים אוחזין בטלית. וכן בשנים אוחזין שכל אחד טוען כליה שלו, יש אותןיות שונאי חינם. ומסמל את שנאת החנום שהיתה בבית שני. ופרק ג' המפ kiddid לשון פקידה. וכן המסקנת שאחרי הג' בבorth היא סנהדרין رغم הם במקום המקדש. אותןיות הראשונות והאחרונות בסנהדרין הן ניסן חדש הגאללה, והאותיות שנשארו באמצעות הדר במסמל את יופי המקדש. והוסיף הרה"ג ר' ציון דוד סיבוני שליט"א שסנהדרין עם אותןיות בגימטריא שפ"ו. וכן סנהדרין בקרים שופטים.

הוספה על מאמר יוד ניסן והצונמי בארה"ב.

והוסיף הרה"ג ר' א. ד. שליט"א שבעשר אותןיות צונמי"י בארה"ב מופיעות בשני נוטריוקונים ייחדים בכל התנ"ך שמרמזים באופן ברור על הענש שיבוא על ארצות הבירה בגל הזמה שיש שם, ועל היהודים שנמצאים שם שהצונמי יבוא להוציאם ממש להעלוותם לארץ ישראל. הנוטריוקון הראשון מרמז על ענש שבע מהמים לסוטה שחטאה בזנות באות רביעית מסוף המלה: (במדבר ה, כז) "והשכה את המים והיתה אם נתמאה ותמעל מעל באישה ובאו בה המים המאקרים למרים ואבתה בטנה ונפלה ירכיה והיתה האשה לאלה בקרוב עמה". הנוטריוקון השני באות רביעית מסוף המלה בכתב על קבוץ גליות באופן קשה של ברicha והמלטות בזמן הגאללה: (זכריה ב, י) "הוי הוי ונסו מארץ צפון נאם יהו"ה כי בארביע רוחות

השםים פָּרְשַׁתִּי אֶתְכֶם נָאָם יְהֹוָה: הִי צִוֵּן הַמְּלָטִי יוֹשֵׁבֶת בְּתַבְּלָל. וּמְבָאָר רְשֵׁי שָׁם: "הִי הִי אֵין הִי אֶלָּא לְשׁוֹן הַכְּרִזָּה וְהַצְּקָתָה קָבוֹעַ" וְגַסְוִי מְאָרֶץ" צָאוּ גְּלִילּוֹת עַמִּי מִתּוֹךְ בְּבָל וְאַשּׁוֹר. "הִי צִוֵּן הַמְּלָטִי" אֲף־זֶה לְשׁוֹן הַכְּרִזָּה האָסְפוּ עִם גְּלִילּוֹת צִוֵּן וְהַמְּלָטוֹ מִתּוֹךְ בְּבָל. וְכֹן הַיְּהִי הַיְּהִי שְׁמֹזְכָר כְּאֵן בְּפָסּוֹק גְּרָזָה בְּאֹותָה רְבִיעִית מִהְתְּחִלָּה וּמִהְסּוֹף בְּשִׁנְיִי פָּסּוֹקים דּוּמִים שְׁמַדְבָּרִים עַל קָבוֹעַ גְּלִילּוֹת בָּזְמָן הַגָּאֵלָה: (ירמיה' ג, ז) "בָּעֵת הַהִיא יָקְרָאוּ לִירוֹשָׁלָם פֶּסַא יְהֹוָה וְנִקְרָאוּ אֲלֵיכָה כָּל הָגָইִם לִשְׁם יְהֹוָה לִירוֹשָׁלָם וְלֹא יָלְכוּ עוֹד אַחֲרֵי שְׁרוֹרוֹת לִבָּם הַרְעָע: בִּימִים הַהְמָה יָלְכוּ בֵּית יְהֹוָה עַל בֵּית יִשְׂרָאֵל וְיָבָאוּ יְחִידָה מְאָרֶץ צָפֹן עַל הָאָרֶץ אֲשֶׁר הַנְּחַלְתִּי אֶת אֲבוֹתֵיכֶם". (שם ג, ז) "בִּימִים הַהְמָה וּבָעֵת הַהִיא נָאָם יְהֹוָה יָבָאוּ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל הַמָּה וּבְנֵי יְהֹוָה יָחְדוּ הַלּוֹקָן וּבְכָוֹן יָלְכוּ וְאַת יְהֹוָה אֱלֹהֵיכֶם יָבְקַשׁוּ: צִוֵּן יָשְׁאַלְוּ דָּרְךָ הַנָּהָרָה פְּנֵיכֶם בָּאֵי וְגָלוּ אֶל יְהֹוָה". וְכֹן הַיְּהִי הַיְּהִי נְרָמוֹ בָּרְתָּת יְחִיד בְּתְּנָךְ בְּפָסּוֹק שְׁקָרָנוּ בְּהַפְּטָרָת שְׁבַת הַחּוֹדֶשׁ לְאַחֲרַ הַלִּיקָּוּי חָמָה וְהַרְעִידָה אֶדְמָה בְּנֵיו יָרָק: (יחזקאל מו, א) "כָּה אָמַר אֱלֹהֵינוּ יְהֹוָה שַׁעַר הַחָצֵר הַפְּנִימִית הַפְּנֵה קָדִים יְהֹוָה סָגוּר שְׁשָׁת יְמִינָה וּבְיָמָם הַשְּׁבַת יְפָתָח וּבְיָמָם הַחְדָּשׁ יְפָתָח: וּבָא הַנְּשִׁיאָה". וְהוֹסִיף הַרְהָגָה "ג" ר' דוד וַיַּצְמַן שְׁלִיטָה אֲשֶׁר אֲוֹתָיו צְנָאָמָי אֶרְצֹתָה הַבְּרִיִּית מִופְיעָוֹת 3 פֻּעָמִים בְּפָסּוֹק אֶחָד שְׁמַדְבָּר עַל חָרוּבָן הָעוֹלָם בָּזְמָן הַגָּאֵלָה: (יחזקאל כט, יב) "וְגַתְתִּי אֶת אָרֶץ מִצְרָים שְׁמָמָה בְּתוֹךְ אֶרְצֹתָן נְשָׁמוֹת וְעָרִים בְּתוֹךְ עָרִים מִחְקָבוֹת תְּהִיאֵן שְׁמָמָה אֶרְבָּעִים שָׁנָה וּמִפְצָתִי אֶת מִצְרָים בְּגּוֹיִם וּזְרִיתִים בְּאֶרְצֹותָן".

מִצְינָנו בָּגָמְרָא (סנהדרין צח) שָׁאַלְוּ תַּלְמִידָיו אֶת רַבִּי יוֹסֵי בֶּן קִיסְמָא, אִימְתֵּי בְּנֵי דָוד בָּא, אָמַר, מִתְּרִיא אָנָּי, שָׁמָא תַּבְקַשׁו מִמְּנִי אֶתְכֶם. אָמְרוּ לוֹ, אֵין אָנוּ מִבְקָשִׁים מִמְּנִי אֶתְכֶם. אָמַר לְהָנָן, לְכַשְּׁיפֵל הַשְׁעָר הַזֶּה, וַיַּבְנֵה, וַיַּפְלֵל, וַיַּבְנֵה, וַיַּפְלֵל, וְאֵין מִסְפִּיקִין לְבָנָתוֹ עַד שְׁבַנֵּי דָוד בָּא. אָמְרוּ לוֹ, רַבְנָנוּ, תַּן לְנוּ אֶתְכֶם, אָמַר לְהָנָן, וְלֹא כַּא אָמְרָתֶם לִי, שְׁאֵין אַתָּם מִבְקָשִׁים מִמְּנִי אֶתְכֶם. אָמְרוּ לוֹ, וְאֶפְעַל פִּי כֵּנוּ, אָמַר לְהָנָן, אָמַר בְּךָ יְהֹוָה מִי מִעֲרָת פָּמִיס לְדָם, וְגַהְפָכָנוּ לְדָם. וּרְוֹאִים שְׁמֵי מִעֲרָת פָּמִיס שְׁמָשָׁם יוֹצָא הַיּוֹדָן נְהַפְּכוּ לְדָם כְּסִימָן לְגַאֲלָה, כִּי כָל הַיּוֹדָן מִתְחַלְתּוֹ וְעַד סְוֹפוֹ הוּא סּוֹד הַתְּחִילָה שֶׁל לִזְהָתָמָה, וּבָזְמָן לְהָיָה יוֹצָא דָם.

וכפי שמצינו בגמרא (ב"ב עד): **ירדן יוצא ממערת פמיס ומhalק בימה של סיבכי ובימה של טבריא, ומתגלgal ויורד לים הגדול, ומתגלgal ויורד עד שפגיע לפיו של לויתן, שנאמר "יבטח כי געת ירדן אל פיהו".** נראה שאם ממי הירדן מגיעים עד לים הגדול לפיו של הלוייתן, אבל סיום תעלת הלהה של הירדן נרמז לאורה בחבור הירדן לים המלח. ואכן השטלשל במקום שהירדן עבר בתוך ואדי עמק בין שני הרים שמסמל את הכניסה ליסוד הנוקבא, וכן הואדי מתפתל כמו נחש, לרמז על אחיזת הנחש במקום זהה. וידוע שהנחש מכיש את רחם האילה ונתקאה להזdog עם חיה וכו'. וכן השטלשל שהמקום הזה נקרא **שפך הירדן בגימטריה מלחת העולם**, ובגימטריה אמן יהא שמייה רבבה, ובגימטריה רות המאגיה שרש המלכות, ובגימטריה אם כל חי, ובגימטריה גמטריות, בידוע שבסמוך הזה מתחפה השפע מאותיות במספרים. וכן **שפך ירדן בא"ת ב"ש בגימטריה קז**. וכן אותיות **שפך הירדן** מופיעות בראף בפסוק: (אייה ג, מ) **"נחפשה דרכינו ונחקרה ונשובה עד יה"ה".**

ארכו מאות הרכבָּה ג' ב': דווייט שליט' א: ב' יולדנו י' ניס'ו המשיכת תשפ"ג ישועה ט' א' ב' בימ' ק.

זעקה השכינה.

[הדברים נכתבו בהתייעצות עם גドלי תורה].

איך יתכן שכבר באו כל הסימנים שבן דוד בא עד האחרון שבהם, ועד בכלל, ועדין לא תיקנו בכל הכללים לימוד חובה של לפחות כמה דקות ביום בספר הזהר להצלת עם ישראל?

איך יתכן שדם ישראל נשפך כמים ואין מנסים את העצה היחידה שמובאות בחז"ל שיכולה להציל את עם ישראל גם בדור שכולו חייב להביא את הגואלה ברוחמים?

האם מחלכים חס ושלום לנחרות של דם ואז יתעווררו, ומדוע אין מנסים לכל הפחות להראות לקב"ה שרוצים את העצה היחידה שכותבה בתורה שבעלפה מפי חז"ל, ולהתחיל לכל הפחות עם לימוד נגנות זהה.

היכן הם בני עדות המזרח שאבותיהם ואבות אבותיהם עסוקו בעיקר בחכמתה הזאת, ובזכות זה זכו שהיטלר ימ"ש לא נכנס למדינותיהם, מדוע עדין לא תיקנו לימוד ברבים בכל כולל, בספר הזהר ובשאר הספרים שעוסקים בפנימיות התורה?

איך יתכן שרבבות לומדי התורה הגיעו למצוות של דוחק גדול בצרפת שרק הולך ומחrif ח"ו, ועדין לא עשינו שום חשבון נפש על מה באה עליינו הצרה הזאת, ומה הקב"ה דורש מאייתנו, ולא עשינו שום תקנה של לימוד ספר הזהר ברבים שהובטח לנו מפי חז"ל שיתן לנו מחסה ושובע ופרנסה בהרחבה גם בזמןים הקשים?

איך נוכל להתעלם מזעקה השכינה על בניה התינוקות שנשבו שנמצאים בסכנות חיים ובירדינו להצילים, האם נוכל לומר ידינו לא שפכו את הדם הזה? כדברי הזהר בפרשנת נשא, ובגין דעתינו **ישראל למטרעם מאילנא דתני לא יהו Hai ספר זהה יפקוד בית מגלוּתא ברוחמי.**

רבי יעקב צמח צ"ל: (בקדמה לספרו 'קול ברמה', על אידרא רבא) "רחל מבכה על בְּנֵיה" שְׁאַיִם עוֹסְקִים בחקמה הزادת המהירות את הקץ, ולזה אין משייח' בא, כי אין מדרש קבוע בכל עיר ועיר כמו שיש בעסק תלמוד, ولكن "אין בְּנֵיה" מושכים ומחררים את המשיח. **בעל הגוב'** על עז חיים (בהמשךו בספר 'איפה שלימה' על אוצרות חיים). העניים והחרוגים בזמן הגלות תובעים בבית דין של מעלה את התלמידי חכמים שלא למדו קבלה, וממעניםיהם אותם על כן. **רבנו האור החיים** הקדוש (ויקרא כה, כה) "כי ימוך אחיך וגוי", פרשה זו תרמו עניון גדול, והערה לישבי תבל, "ימוך", כשהתחthonים מטין מדרך הטוב מסתלקים ההשפעות, ומתמסכן עמוד הקדשה, כי העיקר תלוי בהתחthonים. "ומכר מהוזתו", ריצה על המשכן משכנן העדות אשר בעונותינו נמכר הבית בידי האומות, והודיעו הכתוב כי גואלו היא בידי הצדיק אשר יהיה קרוב לה', הוא יגאל ממכר אחיו, ובזה יגאל ה' ממכרו, ועל זה עתידין ליתן את הדין כל אドוני הארץ גdots ישראלי, ומהם יבקש ה' עלבון הבית העלוב.

מצינו במדרשי (ילקוט שמואל קו) אמר שמעון בר מגיסיא אין ישראלי רואין סימן גאלה לעולם עד שיחזרו ויבקשו שלשותם, אך הוא דכתיב "אחר ישבו בני ישראל ובקשו את ה' אלהיהם" זו מלכותיהם, "ויאת דוד מלךם" זו מלכות בית דוד, "ופחדו אל ה' ולא טובו" זה בית המקדש. וברקע'ל (דרכ' עז חיים) מבאר שבקיש מלכות ה' פירושו ללמד חכמת האמת.

מסקנת הדברים: כל ראש כולל, מגיד שיעור, ואדם שיש לו השפעה על רבים, יתכן אצלו במסגרת שלו, בכל יום, חובה לימוד בספר הזוהר לפחות כמה דקות להצלת עם ישראל. מתוך אמונה פשוטה בדברי חז"ל שזה הפטرون כמובטה. ועדיף לימוד ברבים בשיעור עם הבנה וכו'.ומי שבמוקם לימודו עדין לא תיקנו את התקנה, יציל את נפשו בלימוד באופן פרטני כפי יכלתו.

חדש מסוד החשמל

סדנא של 9 שיעורים הדרכה בענייני מצות הבית והמסתעף על פי פרד"ס התורה, בסדנא הרבה דברים שלא ידועים בענינים אלו, ויביאו בעזה לחיזוק שלום בית ושיפור בחיי הנישואין.

ניתן לשמע את הסדנא לנשואים בלבד במערכת הטלפונית של ארגון שלמות הבית 0747962978 להרשמה ניתן לפנות בין 8 – 10 בערב אברהם

0533124355

שמעו ותהי נפשכם.

ניתן לקבל את העלון בקובץ וורד לשולח בקשה למיל.
fish@neto.net.il

לפי הוראת **גדי ישראלי טו אנו מנויים על שירות מייל בלבד לא גישה לאינטרנט ניתן לפנות אלינו דרך מייל חוץ בלבד או בפקט 15326537343**

קישורبشر לשיעורי ידאו ביום עיון לتورת הרمز ט"ו באב תשע"ה במקון רמח"ל הר נוף ירושלים

<https://drive.google.com/open?id=0B8vad60OFCnRktKOXBVXp6S0E>

קישורبشر לשיעורי ידאו שננתנו בראשי חודשים בקביר דוד המלך ועד

<https://drive.google.com/open?id=0B8vad60OFCnuaHdRWZXSGtJVIk>

חדש קישור להורדת 5 CRCIM של ספר סוד החשבון

=<https://beta.hebrewbooks.org/reader/reader.aspx?sfid=53606#p=403&fitMode=fitwidth&hlts=&ocr>

חדש קישור להורדת כל עלוני סוד החשבון

<https://drive.google.com/drive/folders/1ERuCjKKmAWXyD6Q9Xu7JH0Js19bumlHE?usp=sharing>

בעזהשי"ת
אנו שמחים להודיע על קנו טלפון של סוד החשבון
מספריו הטלפון של הקנו במחair שיחה רגילה
026647979 > 4

קישור להורדת השיעורים
<http://sod1820.co.il/?p=503>
שימוש לב לשיעורים חדשים שנכנסים למערכת